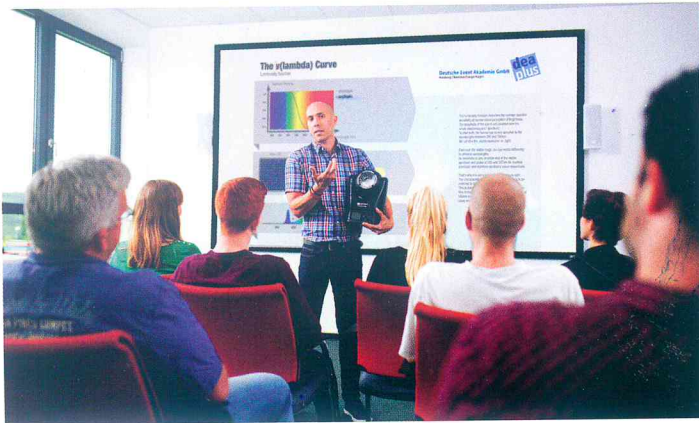


Fazit nach einem Jahr: Erfolgreicher Start

Mitte Juni 2018 öffnete die Adam Hall Academy ihre Türen. Seit dem Start nutzten zahlreiche Seminar- und Workshopteilnehmer das umfangreiche und stetig wachsende Fortbildungsangebot der Adam Hall Group in Kooperation mit dem Weiterbildungsträger DEApplus.



„Die Themen und Inhalte der Seminare sind sehr ausgewogen und fördern lebenslanges Lernen – ein Thema, das immer wichtiger wird. Neben der Location, von deren Dimension und Möglichkeiten ich wirklich sehr überrascht war, habe ich es geschätzt, dass es in der Adam Hall Academy wirklich um Wissensvermittlung geht und nicht um eine Verkaufsveranstaltung.“

Kai Bilges, Ausbildungsleiter bei Satis + Fy
zum Seminar: Meister update – Recht

Von Anfang an wurde die Adam Hall Academy mit den Möglichkeiten des neuen Experience Centers am deutschen Hauptsitz der Adam Hall Group im hessischen Neu-Anspach verknüpft, um die herstellerunabhängigen Pro-Seminare aus den Bereichen Licht, Ton, Rigging, Video und Medientechnik so abwechslungsreich, praxisnah und effektiv wie möglich zu gestalten. Seitdem gilt: Wer tiefere Einblicke in die Veranstaltungsbranche erhalten oder sein Know-how im Bereich der professionellen Eventtechnik erweitern möchte, ist bei der Adam Hall Academy und DEApplus an der richtigen Adresse.

Vielfältiges Angebot

Im Zuge der Kooperation mit der DEApplus wurden auch die Pro-Seminare ins Leben gerufen. Gezielt ausgerichtet auf die inhaltlichen und methodischen Anforderungen von Führungskräften und Professionals in der Veranstaltungsbranche bieten die Pro-Seminare trendgerechtes Know-how in den Management-Themenbereichen Organisation, Vertrieb, Personal, Technik, Recht und Innovation. So umfassen die aktuel-

len Fortbildungsangebote Seminare mit unterschiedlichsten thematischen Schwerpunkten - von der sachkundigen Schallpegelmessung über Sicherheitsfragen und Verantwortlichkeiten an Veranstaltungsstätten bis zum strategischen Kundenmanagement sowie einem aktuellen Update zu Fragen rund um die DSGVO.

Neben dem stetig wachsenden Seminarprogramm für das Jahr 2019 plant die Adam Hall Group zudem, die Adam Hall Academy noch intensiver für interne Schulungen und Coachings der Mitarbeiter zu nutzen.

Erfahrene Dozenten

Jedes Fortbildungsangebot steht und fällt mit seinen Dozenten. Hier punktet die Adam Hall Academy mit dem über viele Jahre gewachsenen Dozenten-Pool der DEApplus, der neben Meistern der Veranstaltungstechnik zudem Profis aus den Bereichen Marketing/Kommunikation, Architektur, Design, Brandschutz, Recht und Wirtschaft beinhaltet.

www.adamhall.com/academy

Kompakte Know-how-Auffrischung

Neben dem Angebot an Wiederholungsunterweisungen hat die Deutsche Event Akademie (DEApplus) für 2019 neue ein- und zweitägige Update-Angebote entwickelt.

- Speziell für Behörden und Institutionen bietet die DEApplus mit dem Kooperationspartner Dresdener Sprengschule ein zweitägiges Pyrotechnik Update.
- Die aktuelle Rechtsprechung sowie risikoreiche Umsetzungsrüttler stehen im Mittelpunkt des DSGVO Updates.
- Meister für Veranstaltungstechnik können in diesem Jahr ihre Kompetenz in den Bereichen Strom sowie Verantwortung und Beauftragung stärken.
- Das Funkfrequenz Update zeigt die aktuelle Situation, entsprechende Konsequenzen und Handlungsoptionen im Bereich der Drahtlosübertragung.
- Im Rigging Update können Sachkundige für Veranstaltungs-Rigging gemäß SQQ2 in kompakter Form den aktuellen technischen und rechtlichen Stand vertiefen und Erfahrungen austauschen.

Anke Lohmann, Geschäftsführerin der DEApplus, beschreibt die Motivation für die neuen Angebote: „Die im Jahr 2017 erstmalig angebotenen Updates für Meister waren alle in kurzer Zeit ausgebucht. Das ist für uns ein Signal, das Update-Programm kontinuierlich auch für andere Zielgruppen zu erweitern. Dabei setzen wir Impulse unserer Teilnehmenden möglichst zeitnah um. Insbesondere die Sachkundigen für Veranstal-

tungsrigging warten schon auf ihr eigenes Update.“ Alle aktuellen Termine und Infos sind online zu finden unter:

www.deapplus.org/2019

